



PIPOCA CULTURAL

CURITIBA I - EMBAP

03/10

SEDE TIRADENTES
Auditório

10h Música do Norte da Índia (Música Hindustani)
Adriano Prana – sitar indiano (mestrando em
Música da Unespar/EMBAP)

10h30 Roda de Conversa sobre Política Cultural
na Unespar
Convidadas (os): Prof^a Dr^a. Deborah Bruel Gemin
(Chefe do Centro de Artes – Unespar/EMBAP);
Maximiliano Matoso (graduando em Museologia,
Unespar/EMBAP); Dr^a Maria Helena Japiassú de
Macedo (Advogada, Pesquisadora e gestora
pública na área da cultura.

11h30 Apresentação musical – Belas Trio
(Professores do centro de música: Eduardo Lobo,
Jean Pscheidt, Rodrigo Marques)



14h30 Hall do 4º piso

Raquel Gonçalves - voz e violão (graduanda em Licenciatura em Música)

15h - 16h Laboratório de Desenho - sala 211

Oficina de Têmpera - Miguel Almeida (graduando Artes Visuais)

10 vagas, inscrições no dia do evento, 1h antes.

15h20 -15h45 Auditório

Árias da Ópera La Boheme (Giacomo Puccini) - Prof. Thiago Teixeira e solistas do curso de Bacharelado em Canto

16h -16h30 Auditório

Apresentação musical - Grupo: Belas no Choro - Direção Musical: Pedro Ricardo Vicini (graduando de Licenciatura em Música)

16h30 - 17h Por todo campus

"Charanga da Pipoca"

Cortejo Cênico Musical (artistas da Unespar/FAP)

Exposições

9h - 21h Laboratório de Exposições - (Sala Leonor Botteri, - térreo)

Exposição **DIÁLOGOS** - celebrando os 75 anos da EMBAP com participação de docentes, discentes e egressos.

De 19/09 a 10/10/2023

9h - 21h Hall da Biblioteca -1º andar
Vídeo "Cultura e suas interlocuções"

13h - 17h Hall do 4º piso
REVIRANDO OS OSSOS - Clara Gize Chiarello (graduanda em Artes Visuais)
A MÃE QUE CUIDA - Julia Victória Crevelin (graduanda em Artes Visuais)



SEDE BARÃO

Auditório Mário Schoemberger

14h - 15h Núcleo de Performance Vocal, do Curso de Bacharelado em Canto da Unespar/EMBAP - Apresentação de trechos da ópera Romeu e Julieta (Charles Gounod) e do musical Grease (Barry Gibb) -
Coordenação: Prof.^a Valéria Rossetto Nunes
15h - 15h30 (Auditório Mário Schoemberger)
Música do Norte da Índia (Música Hindustani) - Adriano Prana (sitar indiano) e Rodrigo Fonseca (tabla).

15h30 Sonatas para Piano e Violoncelo, Ludwig van Beethoven (1770-1827) - Projeto de Extensão: O Piano na Música de Câmara -
Coordenação: Prof.^a Clenice Ortigara.

16h30 Duos camerísticos - Projeto de Extensão: Encontro de Música de Câmara -
Coordenação: Prof.^a Clenice Ortigara

17h Hall do 1º andar
Artes Belas (Grupo de Flautas Doces)
Coordenação: Prof.^a Tatiane Wiese

Exposições

9h - 21h Hall do 1º andar

Exposição **POR UM FIO** - Mostra coletiva dos artistas de graduação em Artes Visuais da Unespar/EMBAP (Amanda Sanches, G. Bass, Guilherme Soffi, Lua Mendes, Razera, Tati Amaral, Thays Beira, Victoria Dupré, Yuno Bianco) Coordenação: Prof.^a Lilian Gassen

9h - 21h Sala de vidro - Hall do térreo
Vídeo "Cultura e suas interlocuções"

14h - 21h Hall do 1º andar

Exposição CAMPOS HARMÔNICOS:
NATUREZA COR E SOM - Gabriela Braga
(graduanda de Artes Visuais)



19h Por todo campus
"Charanga da Pipoca" Cortejo Cênico Musical (artistas da Unespar/FAP)

19h30 Palco do Auditório- Roda de Conversa sobre Política Cultural na Unespar - Convidadas (os): Prof. Cainã Alves (PUCPR e maestro da Filarmônica Orquestra Show de Antonina); Prof.^a Ana Lúcia Vasquez (Unespar/EMBAP); Prof.^a Silvia Monteiro PUCPR)

20h30 Hall do 1º andar Repertório afro-brasileiro - Coral da EMBAP, formado por estudantes de Licenciatura em Música da Unespar/EMBAP, sob a regência do Prof. Alexandre Martins

20h50 Hall do 1º andar
John Cage - Living Room Music (obra para grupo vocal e percussão não tradicional)
Integrantes: Guilherme Empke, Juliana Akemi, Leonardo Flausino, Paulo Travinski (graduandos em Composição e Regência)

21h Auditório
Palco aberto